

Информация для размещения на официальном сайте ГБПОУ
«Светлоградский региональный сельскохозяйственный колледж»

Для электронного обучения

| | |
|------------------------------|---|
| Группа | 106 |
| Дата | 4.05.21 |
| Время | 9.50-11.10 |
| Наименование УД/МДК/УП/ПП | русский |
| Ф.И.О. преподавателя | Ряховская Е.Н. |
| Электронная почта | elr73@yandex.ru |
| Основная литература | Е.С.Антонова Русский язык учеб. для студ. 2017г. |
| Тема | Осложнение простого предложения. Виды обособлений. Обособление определений. |
| Задание | <p>Осложнение предложения возникает при наличии членов предложения и не являющихся членами предложения единиц с относительной смысловой и интонационной самостоятельностью.</p> <p>Осложнение предложения вызывают:</p> <ol style="list-style-type: none">1) однородные члены,2) обособленные члены (в том числе уточняющие, пояснительные, присоединительные, причастный, деепричастный, сравнительный оборот),3) вводные слова и предложения, вставные конструкции,4) обращения,5) прямая речь. <p>Однородные члены предложения члены предложения, которые отвечают на один и тот же вопрос и связаны с одним и тем же словом</p> |

обычно обособляются друг от друга запятыми.

Пушкин собирал песни и сказки и в Одессе, и в Кишиневе, и в Псковской губернии.

2. Определения второстепенный член предложения, который обозначает признак предмета и отвечает на вопросы какой? чей? каков?

- прилагательные или местоимение с зависимым словом и без;

- причастие или причастный оборот;

- редко числительное

- обособляются определения, стоящие после определяемого слова или относящиеся к личному местоимению.

1) Дорога, мощенная булыжником, поднималась на вал (обособленное определение)

2) По природе стыдливая и робкая, она досадовала на свою застенчивость (обособленное определение, относящееся к местоимению)

3) На серебряном от инея окне за ночь

хризантемы отцвели (необособленное определение)

3. Приложения определение, выраженное существительным, которое дает другое название, которое характеризует предмет (Мороз-воевода дозором обходит владенья свои).

обособляются:

- любые при личных местоимениях,

- распространенные приложения после определяемого слова;

- с союзом как

- вместо запятой ставится тире, если приложение стоит в конце предложения

1) Вот оно, объяснение.

2) Могучий Лев, гроза лесов, лишился силы.

3) Вы, как инициатор, должны играть главную роль.

4) Рядом помещалась каморка – хранилище каталогов.

4. Дополнения второстепенный член предложения, который обозначает предмет и отвечает на вопросы косвенных падежей как обособленные дополнения условно рассматриваются обороты со словами кроме,

помимо, включая, за исключением, сверх, исключая, наряду с, вместо и др.

1) Я ничего не слышал, кроме шума листьев.

2) Рассказ очень понравился мне, за исключением некоторых деталей.

5 Обстоятельства

второстепенный член предложения, который обозначает место, время, причину, образ действия и отвечает на вопросы где? когда? почему? как? обособляются всегда:

- деепричастия и деепричастные обороты;

- несмотря на + сущ.

1) Улыбаясь, он заснул.

2) Проводив товарищей, Тоня долго стояла молча.

3) Несмотря на морковный румянец, она была милостива.

6. Обращения и вводные конструкции

Обращение – слово или сочетание слов, называющее того, к кому или чему обращаются с речью.

Вводные конструкции – слова и предложения, при помощи которых говорящий выражает

свое отношение к содержанию высказывания (неуверенность, чувства, источник высказывания, порядок мыслей, способы выражения мысли)

Выделяются запятыми.

Вводные конструкции могут обособляться с помощью скобок или тире.

1) Зима, кажется (конечно, по сообщению синоптиков, во-первых), будет снежная.

2) Однажды – не помню почему - спектакля не было.

3) Мелодия белорусской песни (если вы ее слышали) несколько однообразна.

4) О первый ландыш, из-под снега ты просишь солнечных лучей.

7. Уточняющие члены предложения

Уточняющие члены предложения - те члены предложения, которые поясняют другие, уточняемые, члены предложения.

Чаще всего уточняющими являются обстоятельства места и времени.

В роли уточняющих членов часто выступают и определения.

Выделяются запятыми. Могут вводиться словами то есть, или (= то есть), иначе, именно и т.д.

| | |
|------------------|---|
| | <p>Впереди, у самой дороги, горел костер. Гроза началась вечером, часу в десятом.</p> <p>Гаврик со всех сторон осмотрел маленького гимназиста, в длинной, до пят, шинели.</p> |
| Контрольный тест | |

Дата _____

Подпись

Информация для размещения на официальном сайте ГБПОУ
«Светлоградский региональный сельскохозяйственный колледж»

Для электронного обучения

| | |
|----------------------------------|----------------|
| Группа | 106 |
| Дата | 5.05.21 |
| Время | 9.50-11.10 |
| Наименование УД/МДК/УП/П П | русский |
| Ф.И.О. | Ряховская Е.Н. |

| | |
|---------------------|--|
| преподавателя | |
| Электронная почта | elr73@yandex.ru |
| Основная литература | Е.С.Антонова Русский язык учеб. для студ. 2017г. |
| Тема | Вводные слова и предложения. Знаки препинания при обращении. |
| Задание | <p>Вводные слова — это слова или сочетания слов, при помощи которых говорящий</p> <p>выражает свое отношение к содержанию высказывания: «Погода, к счастью, наладилась».</p> <p>указывает на последовательность изложения: «С одной стороны, Павел прав».</p> <p>указывает на источник сообщения: «По-вашему, погода наладится?»</p> <p>Признаки вводных слов и конструкций:</p> <p>они не зависят ни от одного слова в предложении, и поэтому к ним нельзя задать вопрос от других членов предложения;</p> <p>они не являются членами предложения;</p> <p>их можно заменить синонимичными вводными словами или сочетаниями;</p> <p>их можно опустить из текста без потери смысла.</p> <p>Вводные слова выделяются в устной речи интонацией вводности: паузами, понижением силы голоса и более быстрым произношением вводных слов, в письменной речи — запятыми.</p> <p>Пример:</p> <p>«Кажется, гроза надвигается». «Наши дела, по-моему, не так уж и плохи».</p> |

| Значения вводных слов и сочетаний | | |
|---|---|--|
| Значение | Вводные слова | Примеры |
| Оценка достоверности содержания сообщения | <p>а) Уверенность: разумеется, бесспорно, несомненно, без сомнения, безусловно, конечно, действительно, в самом деле, правда, само собой...</p> <p>б) Неуверенность: кажется, вероятно, возможно, пожалуй, видно, по-видимому, как видно, верно, может быть, должно быть...</p> | <p>Победит в конкурсе, несомненно, наш класс.</p> <p>Теперь, видимо, дожди зарядят</p> |

| | | | | |
|---|---|--|--|--|
| | <p>Различные чувства (радость, сожаление, огорчение, удивление и др.)</p> | <p>К счастью, на счастье, к радости, к несчастью, к сожалению, к стыду (кого-либо), к досаде, на беду, на удивление, как на грех...</p> | <p>И тут я, как на грех, заблудился.</p> <p>Игорь, к изумлению окружающих, горько заплакал</p> | |
| | <p>Источник сообщения</p> | <p>По сообщению кого-либо, по словам кого-либо, по мнению кого-либо, по-моему, по-твоему, с точки зрения кого-либо, говорят, на мой взгляд...</p> | <p>Это здание, на мой взгляд, ничем не отличается от того</p> | |
| | <p>Порядок мыслей и их связь</p> | <p>Во-первых, во-вторых, наконец, итак, следовательно, значит, напротив, таким образом, наоборот, например, к примеру, кроме того, к тому же, притом, с одной стороны, с другой стороны, впрочем, между прочим, в общем, кстати...</p> | <p>Кстати, ты не забыл, что сегодня экзамен?</p> | |
| <p>Следует различать вводные слова, грамматически не</p> | | | | |

связанные с предложением, и те же слова, выступающие в роли членов предложения.

Слова наконец, значит, однако и др. могут быть или не быть вводными.

Наконец:

— слово является вводным, если оно синонимично слову ещё, показывает отношение говорящего к событиям или обозначает порядок мыслей.

Пример:

«Илья принёс, наконец, обещанную игру» — отношение говорящего к событиям;

— слово не является вводным в значении «напоследок», «в результате всего».

Пример:

«Наконец он проснулся».

Значит:

— слово является вводным, если оно синонимично вводному слову следовательно.

Пример:

«Успеем вернуться к вечеру, значит, сможем хорошо отдохнуть»;

— слово не является вводным, если оно синонимично слову означает.

Пример:

«Для отца автомобиль значит больше, чем простое средство передвижения».

Однако:

— слово является вводным, если стоит в середине предложения.

Пример:

«Пётр, однако, решил поступить по-своему»;

— слово не является вводным, если оно стоит в начале предложения (имеет значение противительного союза но).

Пример:

«Однако Пётр решил поступить по-своему».

Пример:

ср.: «Ему теперь не с кем перемолвиться (Чем?) словом». — «Словом, погода наладилась, и мы отправились на прогулку». «Кстати, копирование документов запрещено». — «Не умел он поклониться (Когда? Как?) кстати, похлопотать вовремя».

Обрати внимание!

Слова, которые никогда не являются вводными:

авось, большей частью, будто, будто бы, вдобавок, вдруг, ведь, вообще, вряд ли, всё же, всё равно, всё-таки, даже, едва ли, именно, иногда, как будто, как бы, как раз, к тому же, лишь, на редкость, непременно, неужели, определённо, особенно, отчасти, пока, положительно, по-прежнему, почти, приблизительно, примерно, притом, просто, пускай, пусть, разве, решительно, словно, тем не менее, только, якобы...

Вводные слова и конструкции могут соотноситься с различными частями речи:

с существительным.

Пример:

словом, к счастью, на беду, без сомнения и др.;

с глаголом.

Пример:

говорят, кажется, веришь ли, думаю и др.;

с наречием.

Пример:

вероятно, конечно, бесспорно, вернее и др.

Вводные предложения

Вводные предложения бывают двусоставные.

Пример:

«Я думаю, он приедет завтра»;

и односоставные.

Пример:

«Как сообщили по радио, погода всю неделю будет холодной».

Как и вводные слова, вводные предложения имеют разные значения.

Пример:

«Это была работа чистая, покойная и, как говорили наши, спорая» (А.Чехов) — источник сообщения.

«И этот голос чудно-новый, ей мнилось, всё ещё звучал» (М. Лермонтов) — неуверенность.

Как и вводные слова, вводные предложения выделяются в устной речи интонационно, а в письменной — пунктуационно: запятыми, реже — тире (если оно стоит в середине предложения, и на него обращается особое внимание).

Пример:

«Сама же барыня — говорили о ней — не умеет отличить буженину от телятины...» (М. Горький).

Вставные слова, словосочетания и предложения.

Вставными называются слова, словосочетания и предложения, которые вносят в основное предложение дополнительные сведения, попутные замечания, уточнения, пояснения, поправки...

Они расширяют информацию, которая содержится в предложении.

Пример:

«Когда всё кончилось (а бой длился около часу), начдив сел на коня и шагом поехал по равнине» (А. Н. Толстой) — дополнительные сведения.

Вставные конструкции могут находиться только в середине и, реже, в конце основного предложения, но не в его начале.

Вставные конструкции обычно имеют структуру предложения, обособляются скобками или тире и могут иметь иную цель высказывания или интонацию, чем основное предложение.

Солдаты — их было трое — ели, не обращая внимания на

Пьера (Л. Н. Толстой).

Наконец (нелегко мне это далось!) она разрешила мне приехать.

Обращение – слово или сочетание слов, называющее того, к кому или к чему обращаются с речью.

Роль обращения обычно выполняет существительное в именительном падеже (с зависимыми словами или без них) или другая часть речи в значении существительного (прилагательное, причастие и др.).

Обращение может стоять в начале, в середине и в конце предложения.

Примеры: Чаадаев, помнишь ли былое? (Пушкин); О, скоро ли, мой друг, настанет срок разлуки? (Пушкин); Не гаси, любимая, огонёк (Малков).

Обратите внимание!

1) Для того чтобы не спутать обращение с подлежащим, которое тоже выражается формой именительного падежа, следует учитывать следующее:

а) обращение не является членом предложения, не входит в грамматическую основу;

б) если подлежащее выражено именем существительным, то сказуемое ставится в форму третьего лица (Чаадаев помнит былое); если в предложении есть обращение, то предложение часто является односоставным с глаголом-сказуемым во втором лице (Чаадаев, помнишь ли былое?);

в) обращение произносится с особой (звательной) интонацией: усиленное ударение, пауза.

2) По значению обращения чаще всего являются наименованиями лиц или названиями, кличками животных.

Не твоя ли, Пушкин, радость окрыляла нас тогда? (Блок); Что, конь, не малый мы с тобой по свету дали крюк? (Твардовский).

Но в речи (особенно в художественной речи) обращениями могут быть:

а) наименования неодушевлённых предметов, отвлечённых понятий.

Жизнь, я так благодарен тебе (Бенке);

б) географические наименования, собственные и нарицательные.

Я люблю тебя, Россия (Ножкин).

3) Не являются обращениями и не разделяются запятыми междометные выражения:

господи помилуй, боже упаси, упаси господи, господи прости, слава тебе господи и т.п.

Примечание. Личные местоимения ты и вы, как правило, выступают не в роли обращения, а в роли подлежащего, например: Простите, мирные долины, и вы, знакомых гор вершины, и вы, знакомые леса! (Пушкин).

Но они могут выступать и в роли обращения в следующих случаях:

а) сами по себе, например: Эй, вы! Кончайте скорее! (Достоевский); – Тише, вы! – крикнула Феня (Антонов);

б) в составе обращений, представляющих собой сочетание определения с определяемым словом, между которыми

находится местоимение второго лица, запятыми не выделяемое, например: Что вы такой герцогиней смотрите, красавица вы моя? (Островский);

в) обращение с предшествующей местоимению частицей о и последующим придаточным определительным предложением, например: О ты, чьей памятью кровавой мир долго, долго будет полн... (Пушкин).

Знаки препинания в предложениях с обращениями

1. Обращения вместе со всеми относящимися к ним словами выделяются (в середине предложения) или отделяются (в начале либо в конце предложения) запятыми, если произносятся без восклицательной интонации:

Наши сестры в полутёмной зале, мы о вас ещё не написали (Смеляков); Позвольте мне, читатель мой, заняться старшей сестрой (Пушкин); До свидания, благороднейший господин Глинкин (М. Горький).

2. Если обращение, стоящее в начале предложения, произносится с восклицательной интонацией, то после него ставится восклицательный знак (следующее за обращением слово пишется с прописной буквы):

Старик! О прежнем позабудь... (Лермонтов).

3. Если обращение стоит в конце предложения, то после него ставится тот знак, который требуется содержанием и интонацией самого предложения:

Думай же, мастер культуры (Леонов); Ты здесь, миленький? (Тренев); Свинья ты, братец... (Горький).

4. Частица о, стоящая перед обращением, не отделяется от него никакими знаками:

Как хорошо ты, о море ночное! (Тютчев).

Но перед обращением может стоять и междометие о (в

значении «ах»), которое по правилам отделяется запятой или восклицательным знаком:

О, мама, почему ты меня упрекаешь?

Проверить знания
пунктуации
поможет практикум
по русскому языку:

5. Частицы а и да, стоящие перед повторяющимся обращением, запятой от него не отделяются, а перед ними запятая ставится:

– Барин, а барин! – промолвил вдруг Касьян своим звучным голосом (Тургенев).

При неповторяющемся обращении а выступает в роли междометия и отделяется запятой:

– А, Васька! – сказал он, узнав прежде всего розоватые панталоны своего друга... (Степняк-Кравчинский).

6. Повторяющиеся обращения разделяются запятой или восклицательным знаком:

Степь широкая, степь безлюдная, отчего ты так смотришь пасмурно? (Никитин).

7. Однородные обращения, соединённые союзом и или да, запятой не разделяются:

Здравствуй, солнце да утро весёлое! (Никитин).

8. Если союз и повторяется при однородных обращениях, то перед первым и запятая не ставится.

Выйдите вон из класса и Петя, и Вася!

9. При наличии нескольких обращений к одному лицу, находящихся в разных местах предложения, каждое из них выделяется запятыми:

| | |
|--|--|
| | <p>Иван Ильич, распорядись, братец, насчёт закуски... (Тургенев).</p> <p>10. Если распространённое обращение разорвано другими словами – членами предложения, то каждая часть обращения выделяется по общему правилу:</p> <p>Крепче, конское, бей, копыто, отчеканивая шаг! (Багрицкий).</p> |
|--|--|

Ф.И.О. преподавателя